

Inbjudan till Lilla Melodifestivalen 2013

Sverige Television och Sveriges Radio bjuder nu in alla Sveriges låtskrivare /artister (som minst fyller 12 år under 2013 och som inte fyller 16 före den 30/11 2013) att skicka in sitt bidrag till "Lilla Melodifestivalen 2013". Vinnaren av Lilla Melodifestivalen kommer att representera Sverige i Junior Eurovision Song Contest 2013 som arrangeras i Kiev den 30/11.

Vill du vara med och tävla så ska du göra så här:

1. Läs igenom det här pappret ihop med dina föräldrar.

Om du har frågor kolla först på vår Guide/FAQ; sverigesradio.se/lillamelodifestivalen, om din fråga inte finns där så maila till lillamelodifestivalen@sverigesradio.se

2. Gå till sverigesradio.se/lillamelodifestivalen där finns all info du behöver. Du kan börja ladda dina bidrag från den 1:a mars kl 1200 till kl 11.59 den 27:e mars 2013.

Vänta inte till sista minuten då det kan vara mycket trafik då.

3. Det du måste skicka in är:

- en ljudfil med din/er låt som du/ni sjunger .Döp filen till låtens namn. OBS måste vara MP3.

- ett ifyllt formulär med samtliga uppgifter

- ett foto på dig/er.

Så här går tävlingen till:

1. Du laddar upp ett eller flera bidrag.

2. Vi väljer ut minst 16 stycken som kallas till audition i Stockholm

3. Av de som varit på audition väljer vi ut 8 tävlande som kommer vara med i programmet och där tränar dans och sång under april och maj. Vi går även in i en studio och hjälper dig att producera din låt.

4. I början av juni är det stor final med alla 8 tävlande inför publik i Stockholm.

5. En jury utser vinnaren som sen ska representera Sverige i JESC 2013.

Allt ovan spelas in för att bli både radio och TV-program. Du kan även bli fotograferad eller intervjuad för publicering på Lilla Melodifestivalens hemsida.

Kom ihåg att:

- läsa allt noga och tillsammans med dina föräldrar

- ladda upp dina låtar och kolla att de fungerar i provlyssningen, ta gärna hjälp av dina föräldrar.

- du bara får ladda upp låtar som du aldrig spelat för publik eller lagt ut på internet/ delat med dig digitalt .

- även efter du har laddat upp måste du se till att låtarna inte sprids eller spelas fram till svenska finalen är avgjord.

- din låt måste vara minst två minuter och 30 sekunder lång och som mest 2 minuter och 45 sekunder lång. (Vi kan gå med på att den är något kortare eller längre nu i början men till slut måste den ha rätt längd).

- den låt du laddar upp måste vara skriven av dig själv eller ihop med andra.

- du eller ni som skapat låten får ta hjälp av vuxna men ni måste själva ha skapat låten och ingen vuxen kan stå som registrerad upphovsman för låten.

- Om ni är flera (under 16) som skapat låten måste minst en av er finnas med på scenen.

Alla som ska stå på scen måste dock uppfylla ålderskravet dvs minst fyller 12 år under 2013 och inte fylla 16 år före den 30/11 2013.

- om din låt blir uttagen så är det du/ni som tillsammans med SVT avgör hur låten ska framföras på scen.

- Det måste vara låtar med sång och sångspråket måste vara svenska.

Vi kommer bara kunna höra av oss till de som blir uttagna så om du inte hör något från oss före den 15/4 så hoppas vi att du försöker igen nästa år.

Genom att ladda upp ditt bidrag så godkänner du tävlingsreglerna för Lilla Melodifestivalen 2013! Lycka till, fortsätt läsa för på nästa sida börjar regelverket!

TÄVLINGSREGLER LILLA MELODIFESTIVALEN 2013

Sektion A: Inbjudan, bakgrund, regler och urvalsprocess

Sektion B: Regler för det insända bidraget

Sektion C: Regler för bidrag som väljs ut att tävla

Sektion D: Övriga villkor

**OBS! ALLA TÄVLANDE MÅSTE LÄSA OCH GODKÄNNA FÖLJANDE REGELVERK.
Godkännande görs genom uppladdning av bidraget.**

Sektion A: Inbjudan, bakgrund, regler och urvalsprocess

A1. Lilla Melodifestivalen 2013 är en nationell tävling bestående av en uttagning och en final. Det tävlingsbidrag som vinner finalen av Lilla Melodifestivalen skall representera Sverige i 2013 års Junior Eurovision Song Contest, JESC, som arrangeras av European Broadcasting Union (EBU).

- I Lilla Melodifestivalen 2013 kommer 8 tävlingsbidrag att tävla. SVT och SR kan vid ett senare tillfälle besluta om att utöka antalet tävlingsbidrag.

SVT fattar självt alla beslut om den närmare utformningen av tävlingen (innefattande, men inte begränsat till urvalsprocessen, antalet deltävlingar och röstningsförfarande) liksom om tv-produktionen av de utvalda tävlingsbidragen (innefattande, men inte begränsat till frågor om instrument och annan eventuell rekvisita på scenen).

A2. Svenska medborgare och/eller i Sverige folkbokförda (senast per den 1:e april 2013) personer har rätt att delta i tävlingen som kompositörer och textförfattare.

A3. SVT och SR förbehåller sig rätten att diskvalificera bidrag vars text/titel kan anses stötande och/eller kan befaras ej bli godkänt för tävling i JESC.

Sektion B: Regler för det insända bidraget

B1. Endast nya verk som inte tidigare gjorts tillgängliga för allmänheten – vare sig genom överföring till allmänheten, offentligt framförande eller publicering/spridning – får delta i tävlingen.

I kravet att verket inte får vara publicerat/spritt tidigare ligger att melodi och text inte tidigare får vara utgivna – på skiva, kassett, videoband, film, i tryckt form etc – eller på annat sätt ha spridits till allmänheten. Kravet att verket inte tidigare får ha framförts offentligt utgör bl.a. hinder mot framförande i konsertsammanhang eller liknande. I kravet att verket inte får ha varit föremål för överföring till allmänheten ligger att verket t.ex. inte får ha utsänts eller gjorts tillgängligt för allmänheten via radio, TV, Internet eller via mobiltelefonnät.

B2. Bidrag vars tidslängd överstiger två (2.30) minuter men inte 2.45 minuter, får delta i tävlingen. Bidrag som är över 3.00 min/ under 2.00 min kvarstår i urvalsprocessen under förutsättning att juryn anser att det är görligt att arrangera om bidraget till accepterad längd och detta accepteras och korrigeras av bidragets upphovsmän. Helt instrumentala bidrag godtas ej.

B3. Sångspråket vid inskick är svenska och är det språk som ska användas vid framförandet i Lilla Melodifestivalen 2013, om inte SVT meddelat annat i samband med uttagningen.

B4. Artist som sjunger på insänt tävlingsbidrag ska vara medveten om att tävlingsbidraget anmälts till årets tävling och vara beredd att, om SVT så önskar, framföra melodin både i den svenska finalen samt även vid JESC.

Sektion C: Regler för bidrag som väljs ut att tävla

C1. Från och med att SVT har tillkännagett vilka tävlingsbidrag som utvalts att delta i tävlingen, och reserver för dessa, frånsäger sig SVT alla anspråk avseende övriga insända tävlingsbidrag.

C2. Så fort ett tävlingsbidrag har utvalts att delta i Lilla Melodifestivalen 2013 måste dess Upphovsman/män omgående förse SVT med följande material:

1. Det tävlande musikaliska verkets sångtext.
2. En fullständigt ifylld och av upphovsmannen/-männen personligen undertecknad Tävlingsblankett. (Se Bilaga 1)
3. Ett ifyllt artistformulär. (Se Bilaga 2)

C3. Utgår

C4. Utgår

C5. Maximalt sex (6) personer får medverka på scenen vid framförandet av respektive tävlingsbidrag i Lilla Melodifestivalen.

C6. Den tävlande godkänner att SVT utser en producent som producerar det slutliga sk backing-track för samtliga final låtar. SVT bekostar produktionen för samtliga bidrag.

C7. Upphovsmän till utvalda tävlingsbidrag ger i enlighet med vad som anges i dessa tävlingsregler rätten till SVT att självt eller genom vidareupplåtelse/-överlåtelse till annan nyttja, utan tids- eller territoriell begränsning, det ingivna musikaliska verket (text och musik) genom att:

- överföra det till allmänheten, offentligt framföra, ge ut/låta ge ut, sprida eller göra det tillgängligt för allmänheten på annat sätt, innefattande men inte begränsat till de sätt som följer av dessa tävlingsregler samt – *såvitt gäller vinnande tävlingsbidrag* – de sätt som följer av EBU:s vid varje tid fastställda regler avseende deltagande i JESC,
- spela in/framställa de exemplar av verket som därvid erfordras.

C8. Utföranderättsersättning samt ersättning för exemplarframställning för SVT:s och annans nyttjande enligt ovan utgår på sedvanligt sätt till s.k. collecting society företrädande musikupphovsmän. Utgivande av sådan ersättning för annans nyttjande svarar dock inte SVT för.

C9. Upphovsmannen/-männen svarar vidare gentemot SVT och tredje man för att upphovsmannen/-männen har rätt att upplåta erforderlig nyttjanderätt, t. ex. i förekommande fall har klarerat rättigheterna med eventuella samarbetspartners och rättighetshavare såsom musikförlag och skivbolag.

C10. Upphovsmannen/-männen svarar för att avtal inte ingåtts med tredje man som utgör hinder mot i punkt C7 och C9 angiven upplåtelse. Från den tidpunkt som ingivet musikaliskt verk omfattas av upphovsmannens/-männens anslutning till STIM, dock tidigast från verkets förstagångsframföranden i tävlingen, gäller att SVT:s förfoganderätt till verket är begränsad på sätt som följer av sådant anslutningskontrakt. För det fall NCB (Nordic Copyright Bureau) förvaltar upphovsmannens/-männens rätt att framställa exemplar, åligger det SVT, eller den till vilken SVT upplåter nyttjanderätt, att inhämta för aktuellt nyttjande eventuellt erforderlig s.k. mekaniseringslicens från NCB.

C11. Upphovsmannen/-männen får inte lämna tillstånd till exemplarframställning/ mekanisering av ingivna verk, utan att SVT först lämnat sitt godkännande. I de fall som SVT lämnar sitt godkännande sker licensiering genom NCB, i enlighet med upphovsmannens anslutningskontrakt med STIM/NCB. Upphovsmannen/-männen skall ej motsätta sig av SVT godkänd licensiering under förutsättning att det avsedda nyttjandet ej står i strid med upphovsmannens ideella rätt enligt lag.

C12. SVT har rätt att utan särskild ersättning till upphovsman/-män, själv eller genom upplåtelse till annan, använda tävlingsbidragets titel, samt i förekommande fall namn och bild på upphovsman/-män samt artist, i samband med marknadsföring av dels Lilla Melodifestivalen 2013 respektive JESC 2013, dels varor och tjänster av kopplade till Lilla Melodifestivalen 2013 respektive JESC 2013.

C13. Upphovsmannen/-männen medger – till undvikande av missförstånd – att SVT, Sveriges Radio, EBU, utländska programföretag anslutna eller associerade till EBU samt kommentatorer av och juryer till JESC får, i informations- och marknadsföringssyfte, låta utföra och tillgängliggöra fria översättningar av utvalt tävlingsbidrags text till andra språk samt att EBU får inkludera i och/eller bilägga sådan översättning vid utgivning av bidraget i enlighet med av EBU vid varje tid fastställda regler avseende deltagande i JESC, respektive tillgängliggöra sådan översättning på EBUs officiella hemsida för JESC, i samtliga fall utan skyldighet att utge särskild ersättning avseende nyttjandet.

C14. Inget tävlingsbidrag får marknadsföras eller förses - vare sig som noter eller grammofonskiva, kassett eller i annan form av reproduktion - med texten "Junior Melodie Grand Prix", "Junior Eurovision Song Contest", "JESC", "Junior EUROSONG" eller annan text av samma eller liknande innebörd, med mindre än att skriftligt tillstånd erhållits av EBU. Detsamma gäller allt tillgängliggörande av tävlingsbidraget oavsett media.

C15. Utan SVT:s uttryckliga godkännande får utvalt tävlingsbidrag inte framföras offentligt, publiceras/spridas eller eljest göras tillgängligt för allmänheten samt marknadsföras tidigast förrän nedan angivna tidpunkter:

- den 15/4 2013 om bidraget inte innan dess kallats till audition
- omgående efter besked på audition om bidraget inte utsetts till en av de 8 finalisterna
- omgående efter den svenska finalen i juni.

Sektion D: Övriga villkor

D1. Verket eller verkets medverkan i tävlingen samt utvald artist får inte utnyttjas i kommersiella sammanhang eller andra sammanhang på ett sätt som kan sätta SVT:s opartiskhet eller oberoende ställning i fråga, t.ex. genom att SVT:s utsändning av verket kan bedömas som otillbörligt kommersiellt gynnande.

- D2. UTGÅR

D3. Om upphovsman/-män, artist eller representant för dessa bryter mot detta regelverk eller om inlämnat tävlingsbidrag eljest står i strid med detsamma, förbehåller sig SVT rätten att utesluta inlämnat bidrag, samt att därvid, helt eller delvis, inte utbetala ersättning i någon form. Skulle ersättning redan ha utbetalats äger SVT rätt att återkräva denna. I händelse av brott mot publicerings- och tävlingsregler, förorsakat av upphovsman, kontrakterad artist eller representant för dessa, ska den eller de av dessa som brutit mot reglerna ensam eller gemensamt – allt efter var och ens delaktighet – svara för eventuella krav från förfördelad, samt hålla SVT skadeslös för SVTs samtliga skador. SVT påtar sig inget ansvar för sådan skada.

D4. Dessa tävlingsregler har fastställts i februari 2013 av SVT, som även äger rätt att ändra och/eller revidera dem samt besluta om deras närmare tillämpning.

TÄVLINGSBLANKETT

(SKALL ENDAST ANVÄNDAS OM DIN MELODI BLIR UTTAGEN ATT DELTAGA.)

Vi är mycket tacksamma om du skriver ut en ifylld blankett och bara i nödfall fyller i för hand.

Bidragets titel:	
------------------	--

Nedan personer, som tillsammans innehar 100% av upphovsrätten till ovan angivet bidrag, har tagit del av de tävlingsregler som SVT offentliggjort för deltagande i "Lilla Melodifestivalen 2013" och godtar dem i dess helhet.

Namn					
Personnummer					
Adress					
Telnummer					
Mejladress					
Text och musik (fyll i T/M eller T M)					
Artist = kommer medverka på scen					
Signatur					

Lilla Melodifestivalen 2013 – Artistformulär för Ordinarie tävling
(Skall endast användas om din melodi blir uttagen att tävla.)

Vi är mycket tacksamma om du skriver ut en ifylld blankett och bara i nödfall fyller i för hand.

OBS! – i texten skall ni ENDAST ge oss information om den/de som sjunger på inskickad demo

Bidragets titel:	
Artistens/artisternas personnamn:	
Ev. gruppnamn	
Bostadsort:	
Telefonnummer:	
Mejladress:	
Ålder:	
Musikalisk bakgrund:	
Erfarenhet av scen och/eller TV:	
Namn och email till kontaktperson om annan än artist ovan	

Samtliga uppgifter är obligatoriska.

Bifoga foto på nästa sida. Foto måste vara fastsatt (klistrat eller liknande) på nästa sida.
Lilla Melodifestivalen 2013 – Artistformulär

Bidragets titel:	
-------------------------	--

PLATS FÖR FOTO